

# MATURITÀ

## IL PROVVEDITORE

GIOVANNI SCHIAVONE QUESTA MATTINA DARÀ IL VIA ALLA MATURITÀ 2019 TRA I RAGAZZI DELL'IIS SERPIERI

# Settemila studenti alla prova di italiano

*Nuova versione: sei ore di tempo per le tre tipologie di tracce tra cui scegliere*

di FEDERICA GIERI SAMOGGIA

**SODDISFAZIONE** per l'esame e soprattutto «continuare a essere innamorati del sapere, della cultura, delle scienze e delle arti perché le cose belle suscitano belle emozioni che a loro volta generano spirito di comunità, solidarietà e cultura». A poche ore dall'apertura del plico elettronico che segnerà il fischio d'inizio della nuova maturità per i 7.059 (6.930 interni e 129 esterni) della generazione 2000, arriva l'«in bocca al lupo» del provveditore Giovanni Schiavone che, questa mattina, darà il via all'esame all'Iis agrario Serpieri. «Abbiamo bisogno della vostra intelligenza e della vostra creatività – osserva Schiavone, rivolgendosi ai maturandi – perché entrambe consentiranno a voi di tro-

## OGGI IL VIA

### Il monito

**Giovanni Schiavone (foto) ha ricordato l'importanza del sapere e della cultura, che «generano bellezza»**



### Il calcolo

**Nel punteggio, in centesimi, i crediti pesano fino a 40 punti, le tre prove fino a 20 ciascuna**

## LE ALTRE DATE

**Domani il doppio compito di indirizzo, da martedì l'orale con le 3 buste**

vare la strada che porta al progresso. Un progresso all'insegna della sostenibilità». Oggi, dunque, è il calcio di inizio. Ore 8, dizionario, fogli a protocollo e penna: prova di Italiano. Dall'altra parte del tavolo, un migliaio di prof riuniti in 167 commissioni (tre interni, tre esterni più il presidente sempre esterno). Sei ore a disposizione. Costante, naturalmente, il totem tema dove compare di tutto e di più: Giovanni Verga, Gabriele D'Annunzio e Alessandro Manzoni in pole, ma anche Pirandello e

Primo Levi, Ungaretti, Leopardi e Montale. Tre le tracce tra cui scegliere: analisi del testo (tipologia A) con due autori e testi letterari dall'Unità d'Italia a oggi e la tipologia B (tre tracce): analisi e redazione di un testo argomentativo. Infine, la tipologia C (due tracce): riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità.

Domani, sei ore e doppia prova di indirizzo: al classico, latino-greco (traduzione dal latino; analisi di



un testo greco); allo scientifico, matematica-fisica (due problemi e otto quesiti che mixano le due materie); a scienze umane (opzione economico-sociale), scienze umane e diritto ed economia; all'istituto tecnico per il turismo, discipline turistiche e aziendali e inglese; per l'alberghiero, scienze degli alimenti e laboratorio di servizi enogastronomici. Abolito il tanto temuto quizzone da martedì 25 largo all'orale con le tre buste contenenti un argomento da

cui partire. La commissione dovrà preparare il numero degli studenti più due, ma sempre dispari. Dentro le buste, di tutto: da foto a testi; da video a citazioni. La sorte deciderà quale. Nel colloquio, va portata anche una relazione sull'esperienza di alternanza scuola-lavoro e sono previste domande su Cittadinanza e Costituzione. Novità anche nel calcolo del punteggio sempre in centesimi: i crediti pesano fino a 40 punti, le tre prove al massimo 20 ciascuna.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## LE ECCEZIONI

**Galvani e Lucio Dalla, per gli studenti una prova in più**

**ANCHE** la maturità 2019, ha i suoi maratone. Sono i 22 studenti del liceo musicale Lucio Dalla e i 107 del liceo Galvani (55 dell'Esabac – internazionale francese e 52 internazionale tedesco) che dovranno cimentarsi in una quarta prova in aggiunta a quelle standard. I 22 musicisti del Dalla, oltre al tema, avranno una seconda prova di indirizzo di sei ore detta Tac ovvero tecnologia, analisi e composizione. Venerdì, poi dovranno esibirsi con il loro strumento principale. I ragazzi si presenteranno con un programma di 30-35 minuti da cui i prof di musica sceglieranno i brani da eseguire in massimo 20 minuti. Riposo fino a martedì poi si riparte con l'orale dalle tre buste. Essendo un liceo musicale, la commissione nella busta potrebbe anche mettere un video o una traccia musicale da cui far partire il colloquio. Al Galvani i 107 dei due internazionali, dopo italiano e lo scritto di indirizzo, martedì 25, dovranno sostenere lo scritto in lingua (tedesco o francese) che attesta il livello di preparazione.

## CAMPAGNA INFORMATIVA SPOT SUI SOCIAL. «NON CI SONO NOTIZIE IN ANTEPRIMA E SI RISCHIANO VERE E PROPRIE TRUFFE»

# I titoli falsi che girano in rete: la Polizia insegna a evitarli

**UN TEMPO** si aspettava la soffiata dell'amico che ha il 'biscugino laterale di Pescara' al Ministero, quello che aveva 'informazioni certe', per avere il fantomatico anticipo delle tracce d'esame. Ora si passa la notte prima degli esami in una spasmodica ricerca online dei possibili titoli per le prove dell'esame di maturità. Il risultato è sempre lo stesso. Ci si prepara con le ultime ore di studio matto e disperatissimo su Leopardi e poi escono i 'Sepolcri' di Foscolo. Perché, oggi come vent'anni fa, l'unica certezza è che le

## ATTENZIONE AI RISCHI

**Al di là di ipotesi fantasiose, l'unica certezza è che usare lo smartphone comporta la bocciatura**

tracce trapelate siano una bufala. Anzi, una *fake news*. Ma chi glielo dice ai ragazzi di non fidarsi? La campagna della Polizia postale, in collaborazione con Skuola.net, fa la sua parte. Con una sezione dedicata, sul portale del Commissariato online, dove i poliziotti sono pronti a rispondere alle perplessità dei maturandi. E con uno spot ironico e informativo, diffuso su Facebook, Instagram e Youtube.

«Con la rapida evoluzione degli strumenti informatici – af-



ferma Geo Ceccaroli, dirigente della Polpost – anche i metodi utilizzati dai maturandi per superare brillantemente l'esame cambiano e la cartuccera cucita dalla nonna in vecchi jeans lascia il posto a smartphone di ultima generazione, tablet e smartwatch. La finalità è la medesima: trovare la scorciatoia per superare l'esame e andare in vacanza. Ma nel mare magnum di internet è possibile trovare informazioni molto utili come pure notizie false o solo parzialmente veritiere. Il rischio quindi, in alcuni casi, è quello di co-

piare cose inesatte o di fare affidamento su notizie errate inerenti l'esame che trovano terreno fertile proprio sui forum o sui social. Così capita pure di imbattersi in siti che millantano di avere a disposizione le tracce ufficiali dell'esame di maturità e, solo una volta pagata la somma richiesta, si capisce di essere stati truffati poiché non si riceve nulla».

**LO SCOPO** della campagna, dunque, è dare informazioni giuste sulla maturità agli studenti. Che ne hanno bisogno: stando alla ricerca effettuata da Skuola.net per la polizia su un campione di 3mila studenti, infatti, un ragazzo su sei crede che su internet sia possibile trovare le tracce d'esame prima del tempo, mentre uno su cinque è convinto di essere spiato dalla polizia durante l'esame. Non solo: il 42% dei ragazzi teme di poter essere 'perquisito' dai professori di commissione; il 19% crede che la scuola sarà 'schermata' per impedire di connettersi ad internet; l'8% si aspetta di trovare commissari d'esame dotati di strani dispositivi di rilevamento magnetico per i cellulari; il 31% pensa che ricevere le soluzioni delle tracce dall'esterno, mentre la prova è in pieno svolgimento, non costituisca reato. Ma l'unica certezza per i maturandi è che usare lo smartphone durante le prove comporta la bocciatura. E niente non è.

Nicoletta Tempera